

La instalación artística *Rito*, pieza creada en 2016, viaja en verano a Canarias, en otoño a Barcelona y en enero se muestra tres días en Madrid

## OtraDanza sigue en ruta : de Padua a los Teatros del Canal y Les Arts

A. PRADO

La compañía OtraDanza que dirige Asun Noales sigue mostrando sus creaciones fuera de la provincia de Alicante y del territorio nacional desde hace años.

Especialmente reseñable es que *Rito*, un número creado hace casi una década, siga su itinerario por

España y por Europa. Esta instalación artística y performática elaborada entre Noales y la artista plástica Susana Guerrero, en la que participa el bailarín Sebastián Rowinsky, viaja este verano a Canarias mientras que en otoño el vídeo elaborado por Suica Films sobre esta pieza participa en el festival de cine de danza Choreoscope Barcelona Dance Film Festival. Un periplo que no acaba aquí, ya que el siguiente des-

tino serán los Teatros del Canal de Madrid, con tres representaciones.

También la pieza *10 sonetos* se desplaza en octubre al festival internacional La Sfera Danza de Padua, en Italia, mientras que Asun Noales participa en julio en una feria de danza en Malta y a final de agosto en otra en Düsseldorf, Tanzmesse. En abril de 2025 llegará *Prometeo*, una coproducción en el Palau de Les Arts. ■



**Asun Noales y Sebastian Rowinsky en *Rito*.**